

## แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ศ 21101 รายวิชา ศิลปะ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทักษะภาพ เวลา 6 ชั่วโมง

ผู้สอน นายคณัย กัณห์รักษ์

# มาตรฐานและตัวชี้วัด



## มาตรฐาน ศ 1.1

สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์  
วิพากษ์ วิจัยคุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่าง  
อิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

## มาตรฐาน ศ 1.2

เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม  
เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย  
และสากล



หน่วยการเรียนรู้ที่ 3

การวาดภาพทัศนียภาพ

# นักเรียนคิดว่าทัศนียภาพในภาพเป็นแบบใด?



ทัศนียภาพบรรยากาศ  
(Atmospheric Perspective)

ใช้น้ำหนักอ่อน-แก่เพื่อให้เกิดระยะต้น-ลึก

ทวี นันทขว้าง,  
สีอะครีลิค,  
2527

# นักเรียนคิดว่าทัศนียภาพในภาพเป็นแบบใด?



ทัศนียภาพที่เกิดจากเส้น  
(Linear Perspective)

ใช้เส้นแสดงระยะใกล้-ไกล ตัน-ลึก

'ทิวทัศน์เมืองเวนิส'  
เปียโกสิน นิลวัฏฒนานนท์,  
สีน้ำมัน, 2518

# สรุปทัศนียภาพ (Perspective)

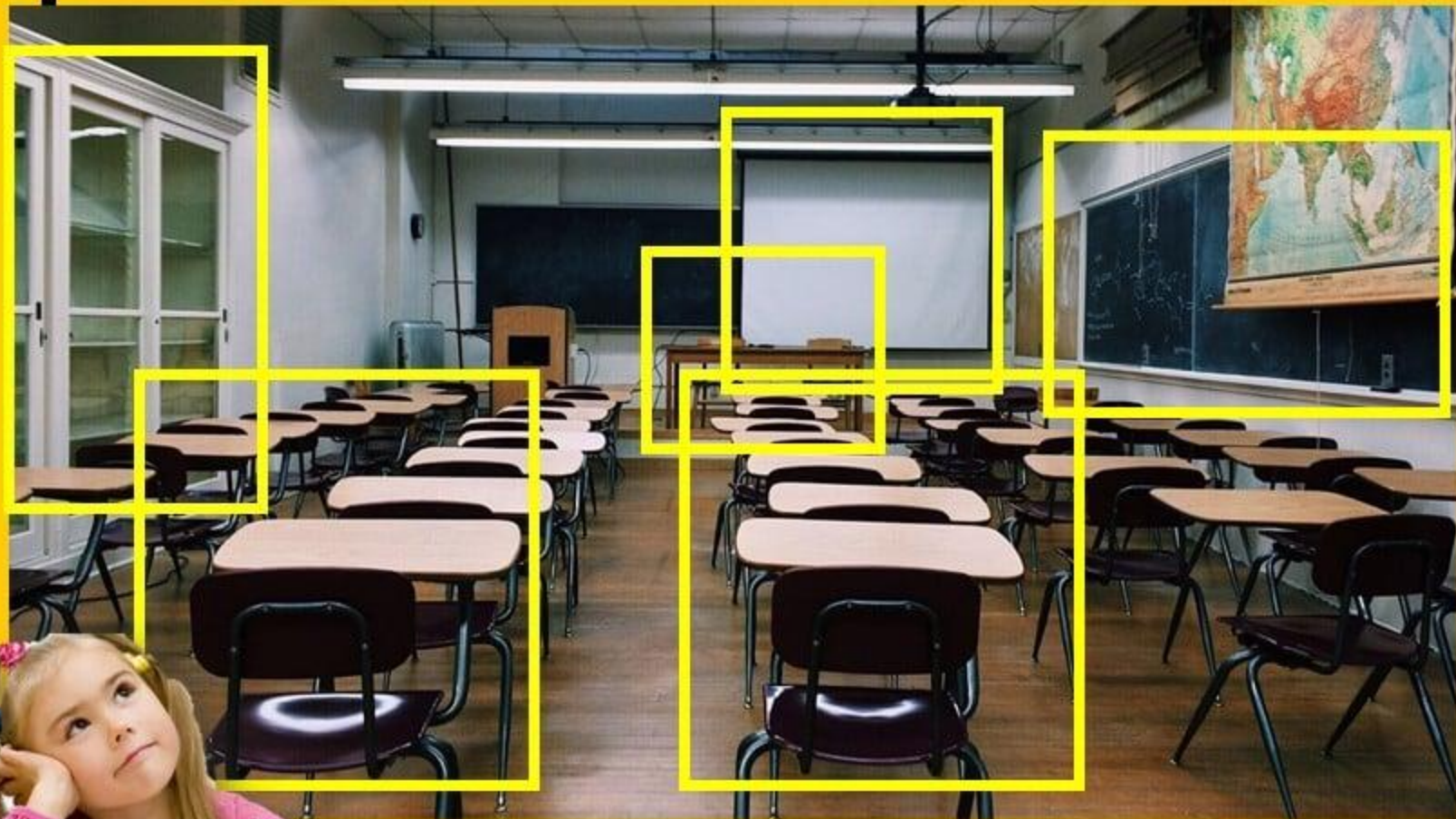


ทัศนียภาพบรรยากาศ  
(Atmospheric Perspective)



ทัศนียภาพที่เกิดจากเส้น  
(Linear Perspective)

# นักเรียนมองเห็นภาพอะไรบ้าง



เก้าอี้นักเรียน

ตู้

กระดานดำ

โต๊ะคุณครู

จอฉายสไลด์

# อะไรที่อยู่ในระยะใกล้มากที่สุด



เก้าอี้นักเรียน





# อะไรที่อยู่ในระยะใกล้ที่นักเรียนมองเห็น



กระดานดำ

วัตถุ หรือสิ่งของที่มีขนาดเท่ากันเมื่ออยู่ไกลตัวออกไปจะมีขนาดเล็กลง



วัตถุ หรือสิ่งของต่าง ๆ เมื่ออยู่ไกลตัวออกไป  
จะมีรายละเอียดและความชัดเจนลดลงไปตามลำดับ



รายละเอียดและความชัดเจน

หลัง เบลอ

หน้า ชัด

# ระยะห่างจากด้านหน้าไปยังพื้นหลังของภาพ



ความลึก

# มิติ หรือ ระยะ

ใกล้ใหญ่ ใกล้เล็ก



ตำแหน่งของวัตถุ

หน้าชัด หลังเบลอ



รายละเอียดของภาพ

ความลึก



ระยะห่างในภาพ

เส้น หรือสิ่งของที่คู่ขนานกันเมื่อไกลออกไปจะพุ่งเข้าหากัน



พุ่งเข้าหากัน

รวมเป็นจุดเดียวกัน

The background of the image shows a tunnel with a series of yellow lines on the floor and walls that converge towards a bright light at the end. Silhouettes of several people, including adults and children, are walking away from the viewer towards the light. The overall atmosphere is one of hope and forward movement.

หน้าชัด หลังเบลอ

ใกล้ใหญ่ ใกล้เล็ก

พุ่งเข้าหากันจุดเดียว

# ทัศนียภาพ (Perspective)

การแสดงผลภาพ 2 มิติให้มองเห็นเป็นลักษณะ 3 มิติ  
ทำให้ภาพมีความลึกเกิดระยะใกล้-ไกลในภาพ



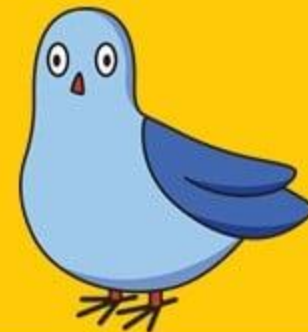
# นักเรียนคิดว่าในภาพมีลักษณะการมองเป็นอย่างไร



มุมมองระดับสายตา  
(Humans's eye view)



นักเรียนคิดว่าในภาพมีลักษณะการมองเป็นอย่างไร



มุมมองแบบนก  
(Bird's eye view)

# สรุปมุมมอง (STATION POINT, S.P.)



มุมมองระดับสายตา  
(Humans's eye view)



มุมมองแบบนก  
(Bird's eye view)

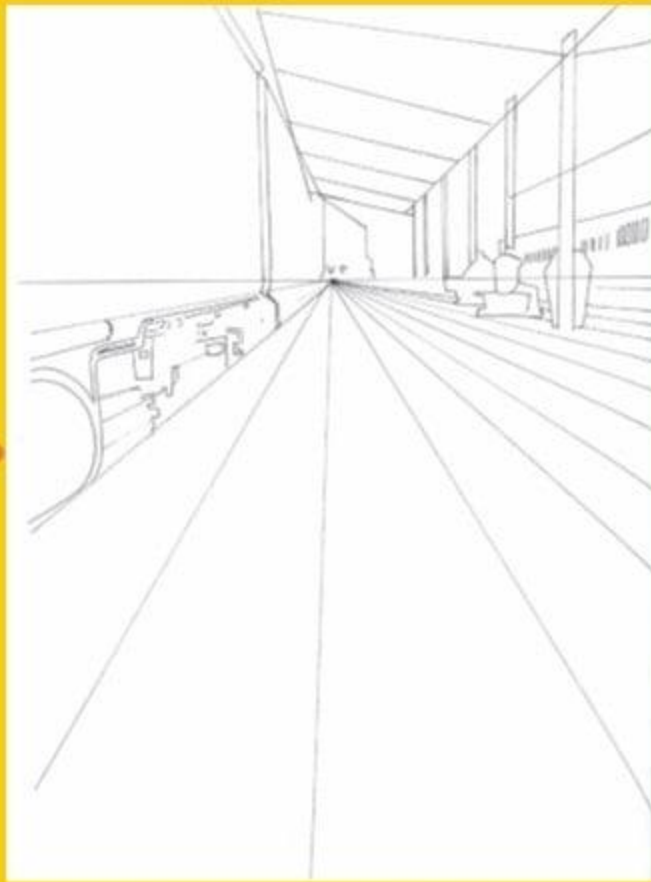


มุมมองแบบหนอน  
(Worm's eye view)

# นักเรียนคิดว่าเราจะทำอย่างไรให้รูปร่างมีความเหมือนจริง



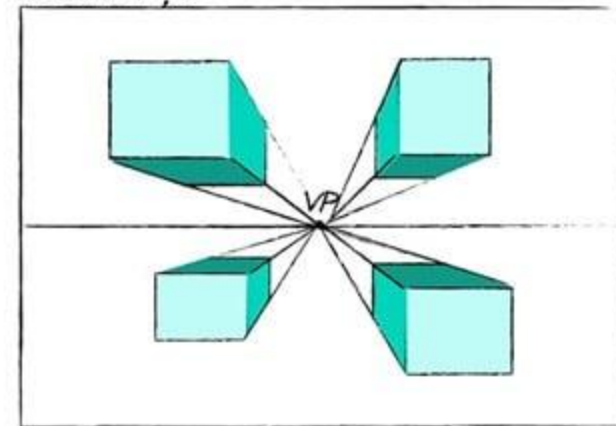
# นักเรียนคิดว่าทัศนียภาพแบบรวมสายตาในภาพเป็นแบบใด?



จินตนาการ มณีรัตน์, วาดเส้น

จุดรวมสายตา 1 จุด  
(One Point Perspective)

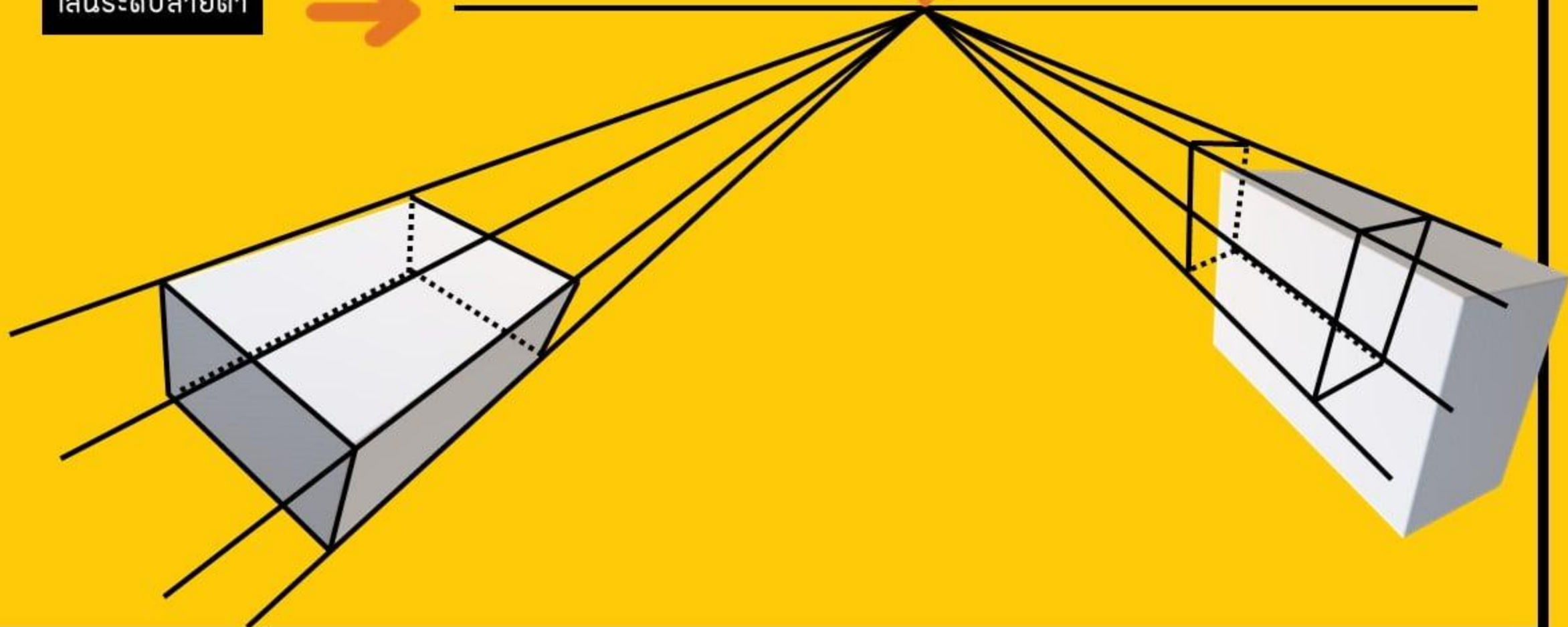
Perspective 1 point  
ทัศนียภาพ 1 จุด



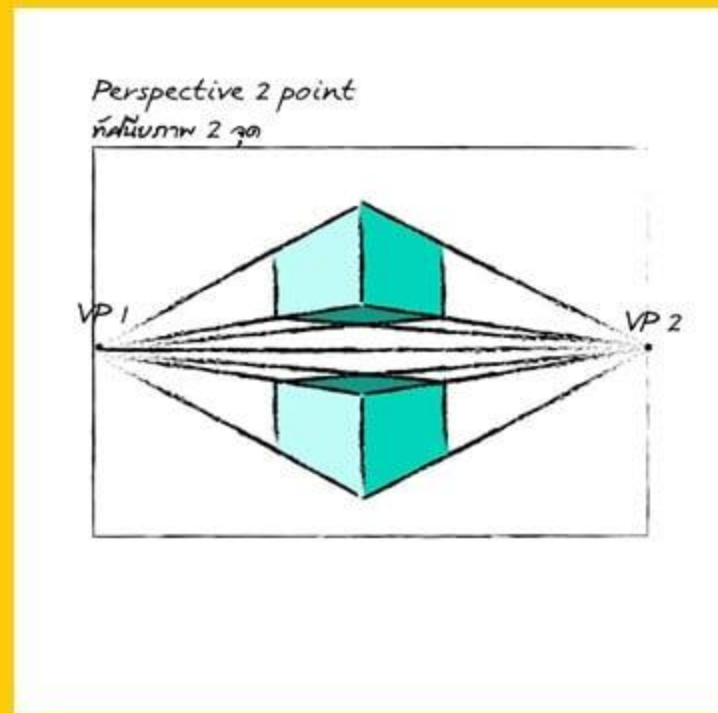
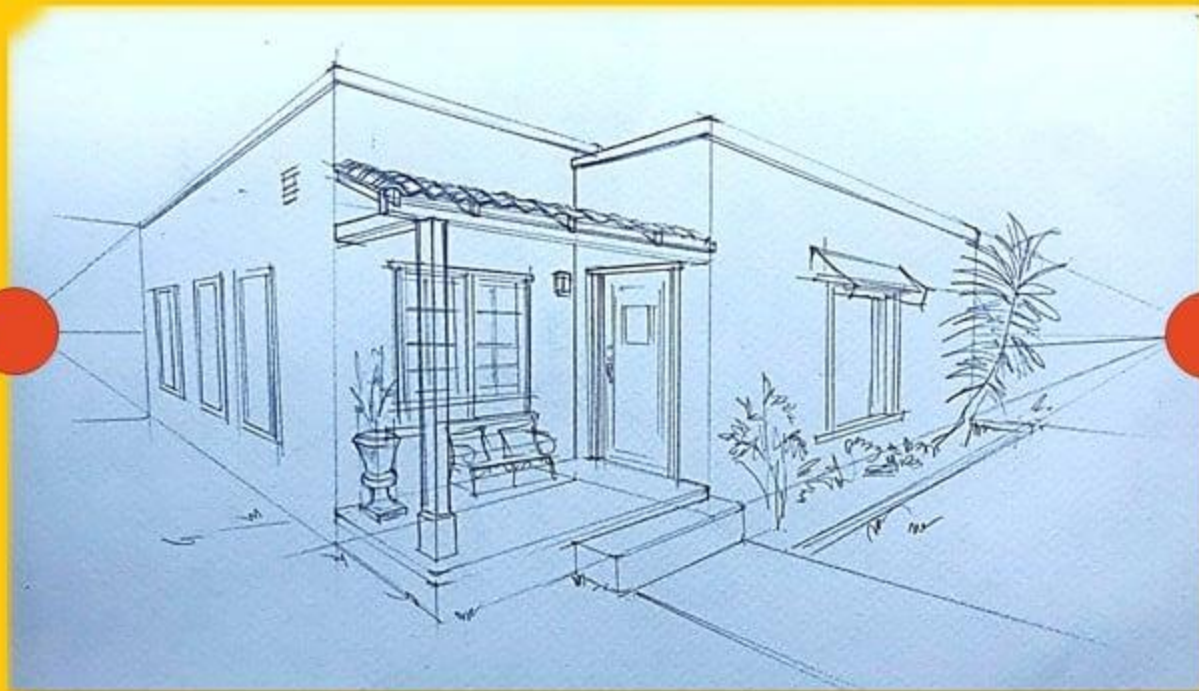
# จุดรวมสายตา 1 จุด (One Point Perspective)

จุดรวมสายตา 1 จุด (One Point Perspective)

เส้นระดับสายตา



นักเรียนคิดว่าทัศนียภาพแบบรวมสายตาในภาพเป็นแบบใด?



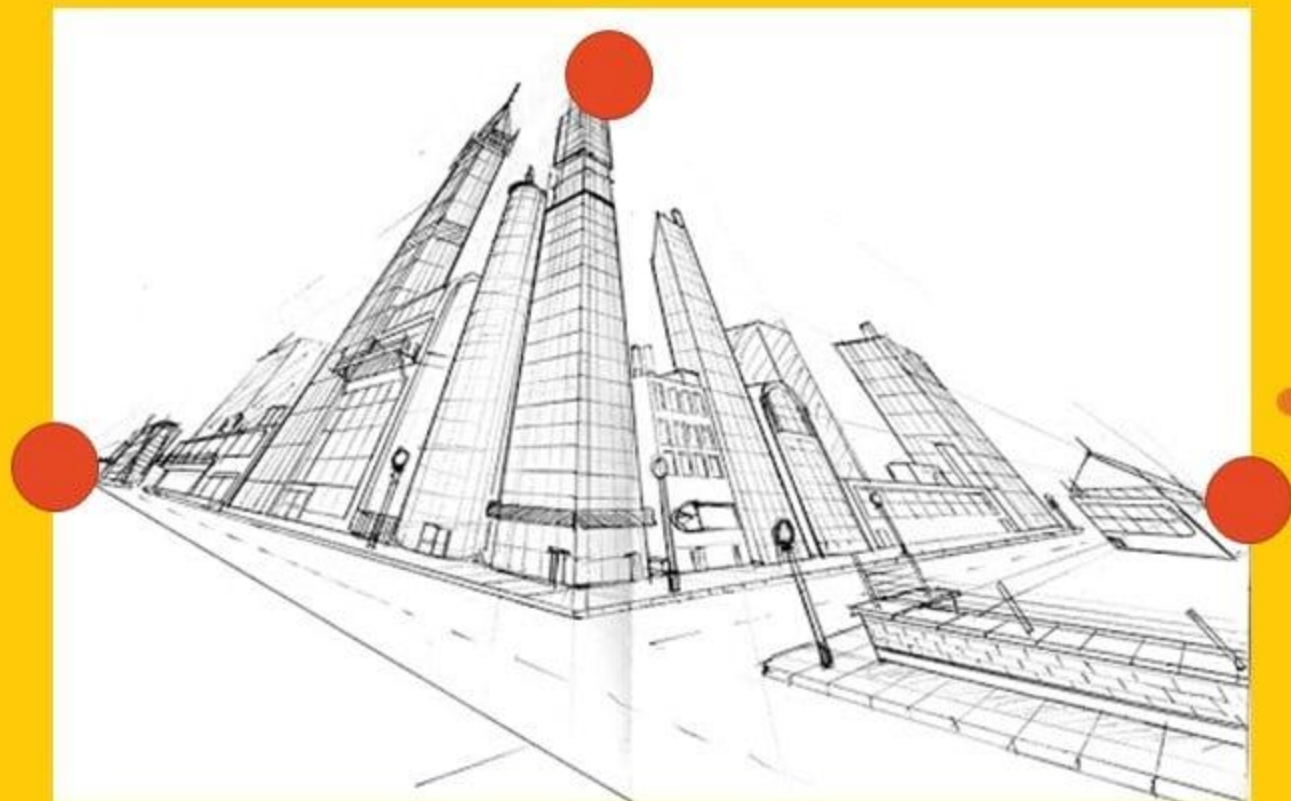
จุดรวมสายตา 2 จุด (Two Point Perspective)

การวาดภาพโดยใช้จุดรวมสายตา 2 จุด  
(Two Point Perspective)

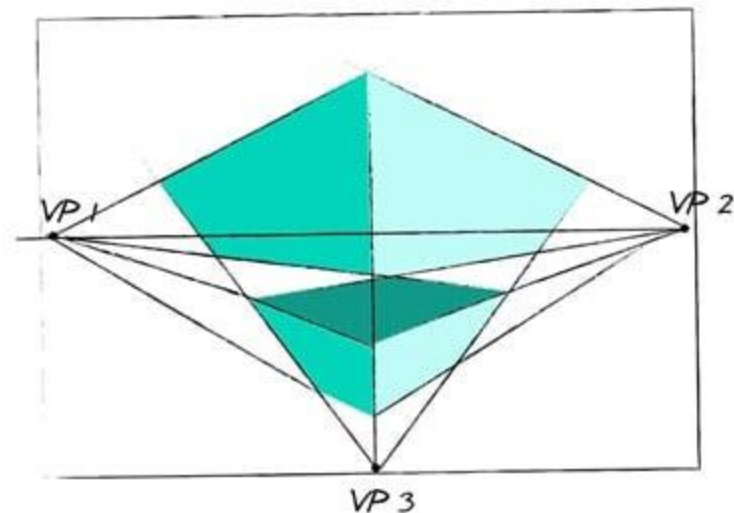




นักเรียนคิดว่าทัศนียภาพแบบรวมสายตาในภาพเป็นแบบใด?



Perspective 3 point  
ทัศนียภาพ 3 จุด

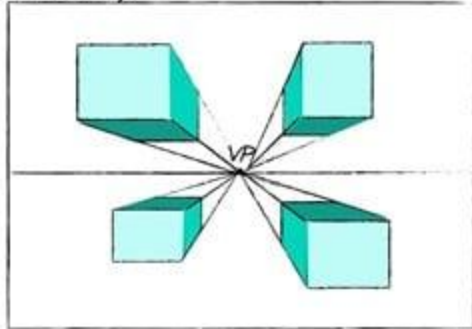


จุดรวมสายตา 3 จุด (Tree Point Perspective)

# ทัศนียภาพแบบรวมสายตามักี่แบบ?

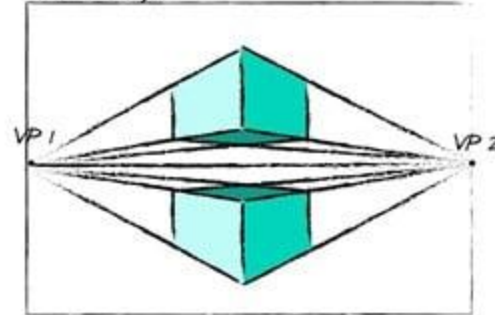
## ทัศนียภาพแบบรวมสายตา (Vanishing Point)

Perspective 1 point  
ทัศนียภาพ 1 จุด



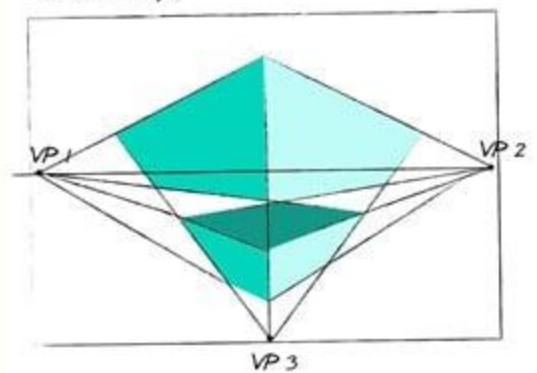
ทัศนียภาพแบบรวมสายตา 1 จุด

Perspective 2 point  
ทัศนียภาพ 2 จุด



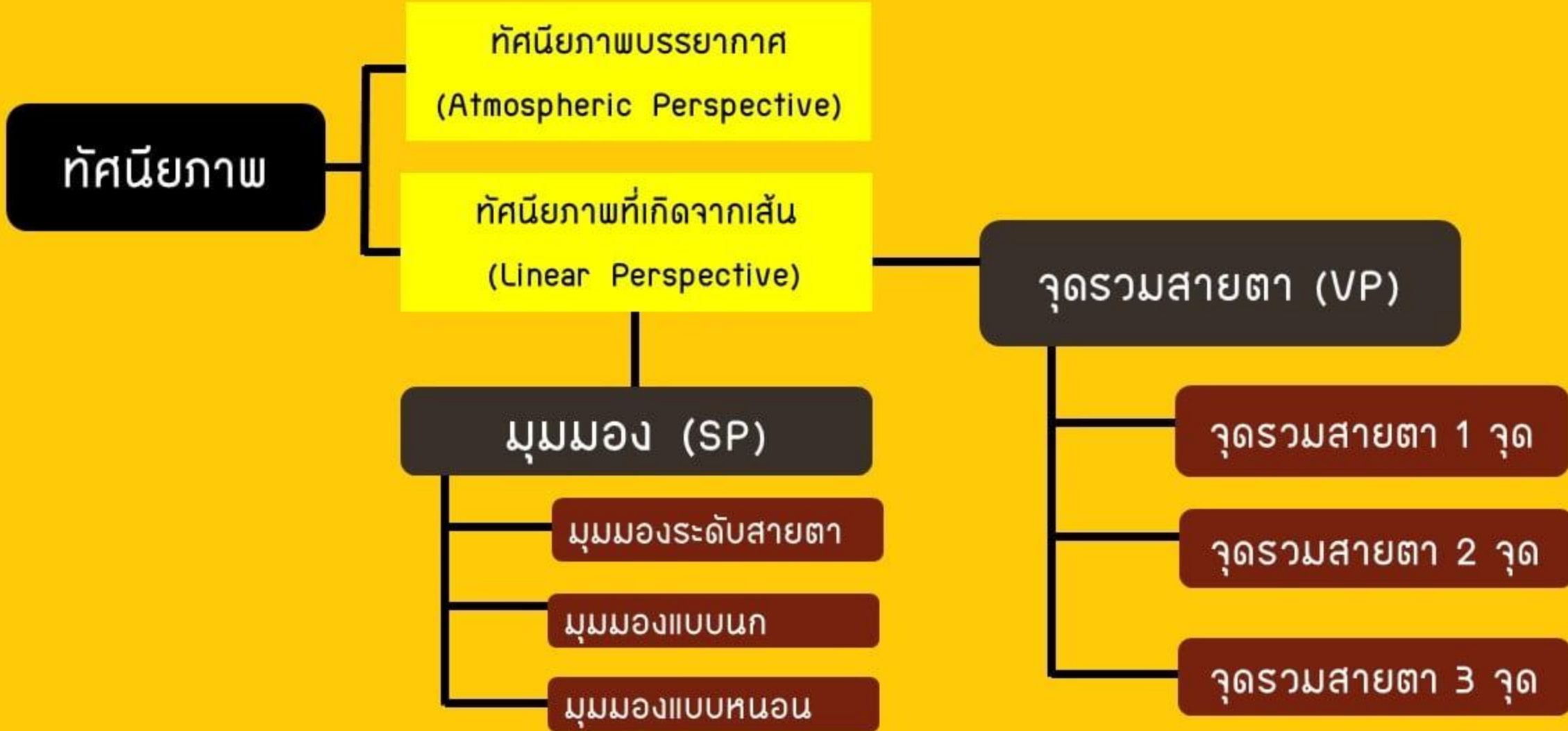
ทัศนียภาพแบบรวมสายตา 2 จุด

Perspective 3 point  
ทัศนียภาพ 3 จุด



ทัศนียภาพแบบรวมสายตา 3 จุด

# สรุปทัศนียภาพ



ทัศนียภาพ

ทัศนียภาพบรรยากาศ  
(Atmospheric Perspective)

ทัศนียภาพที่เกิดจากเส้น  
(Linear Perspective)

จุดรวมสายตา (VP)

มุมมอง (SP)

มุมมองระดับสายตา

มุมมองแบบนก

มุมมองแบบหนอน

จุดรวมสายตา 1 จุด

จุดรวมสายตา 2 จุด

จุดรวมสายตา 3 จุด

# สาธิตการวาดชื่อ

จุดรวมสายตา 1 จุด (One Point Perspective)



1. เขียนชื่อเล่นของตนเอง

2. วางตำแหน่งตัวอักษรในระยะที่ต่างกัน

3. กำหนดจุดรวมสายตา

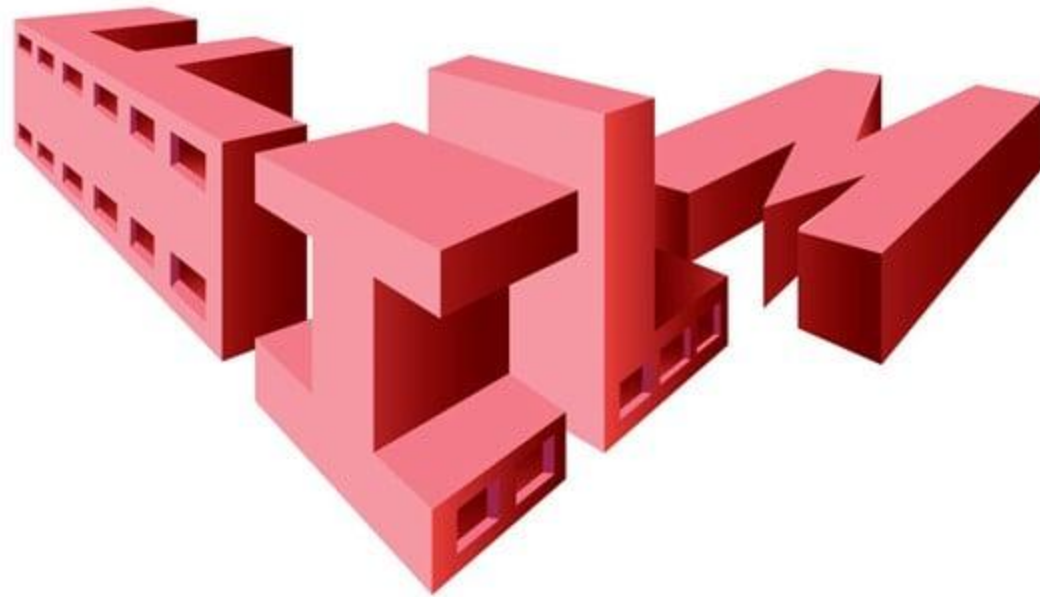
4. ลากเส้นตำแหน่งมุมของตัวอักษรเข้าหาจุดรวมสายตา

ลงสีผลงานตามที่  
นักเรียนชอบ

# ตัวอย่างผลงาน

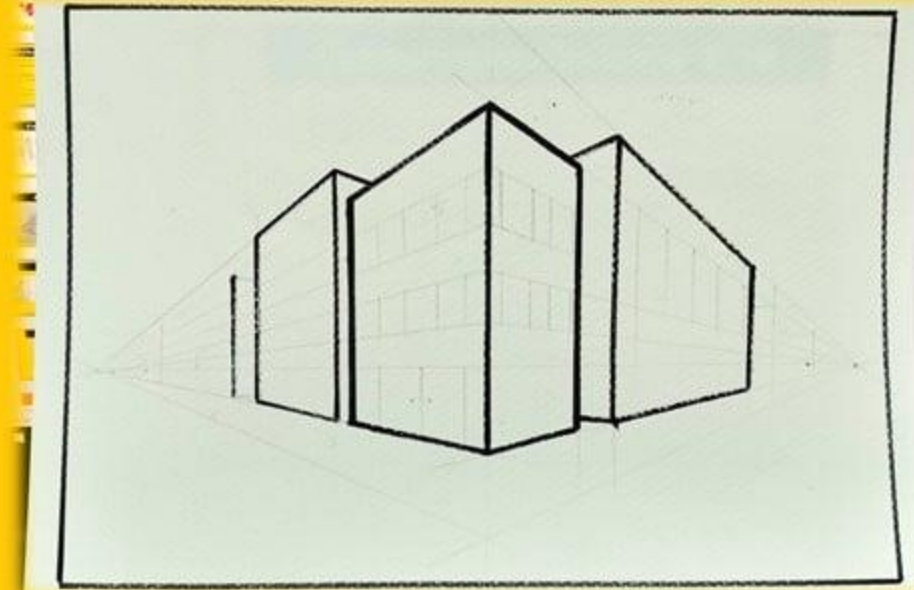


# ตัวอย่างผลงาน

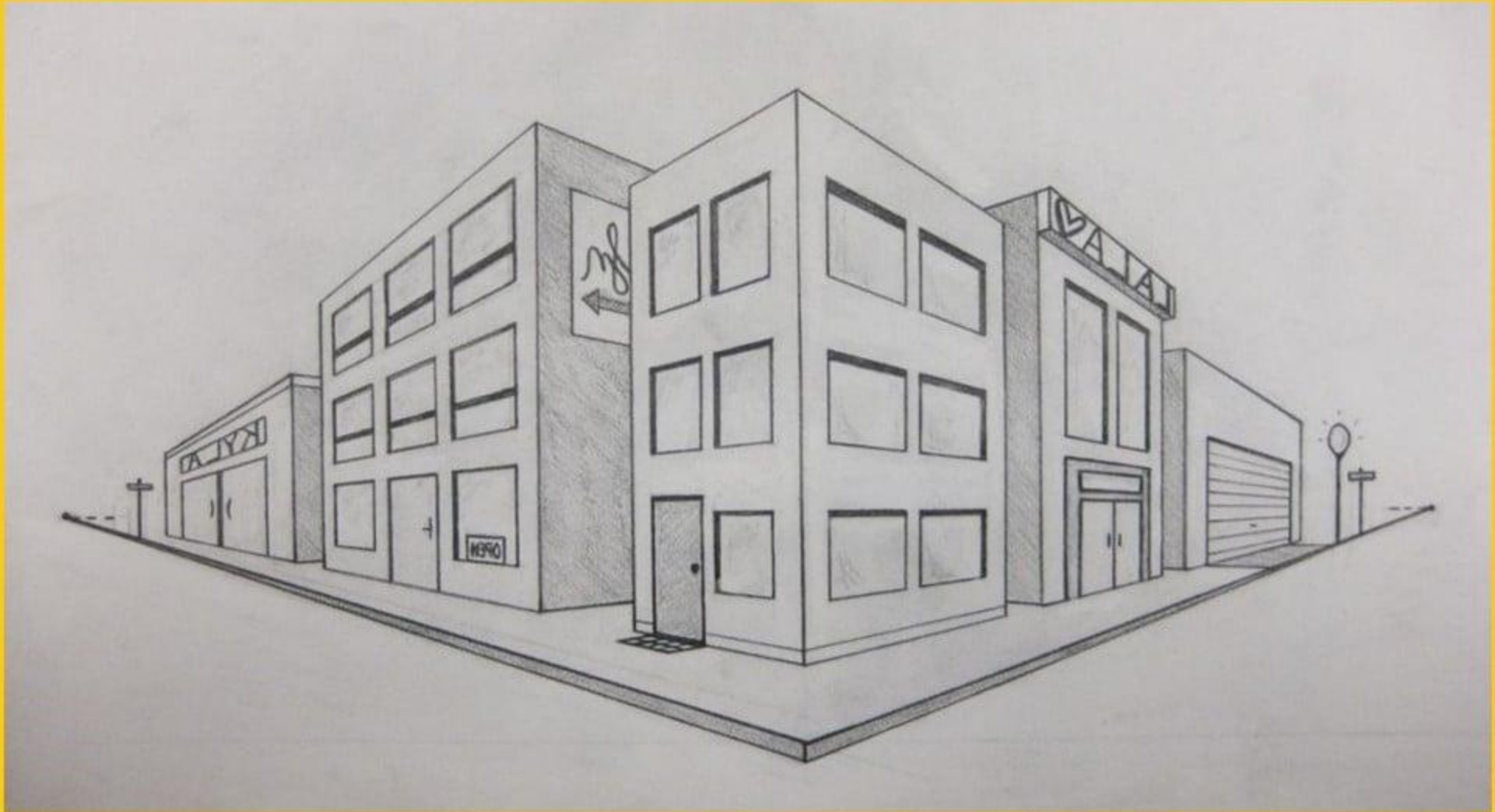


# ขั้นตอนการเขียนทัศนียภาพ 2 จุด

- 1) ให้นักเรียนหาแบบตึก อาคาร หรือ บ้านที่มีลักษณะการเขียนทัศนียภาพ แบบ 2 จุด
- 2) นักเรียนนำกระดาษร้อยปอร์นขนาด A4 มาตัดรอบด้านละ 1 ซม. ตัดเส้นด้วยปากกาสีดำ
- 3) ให้นักเรียนกำหนดจุด 2 จุด ลงในกระดาษให้มีระยะห่างเท่ากัน หรือบนเส้นตรงเท่ากัน

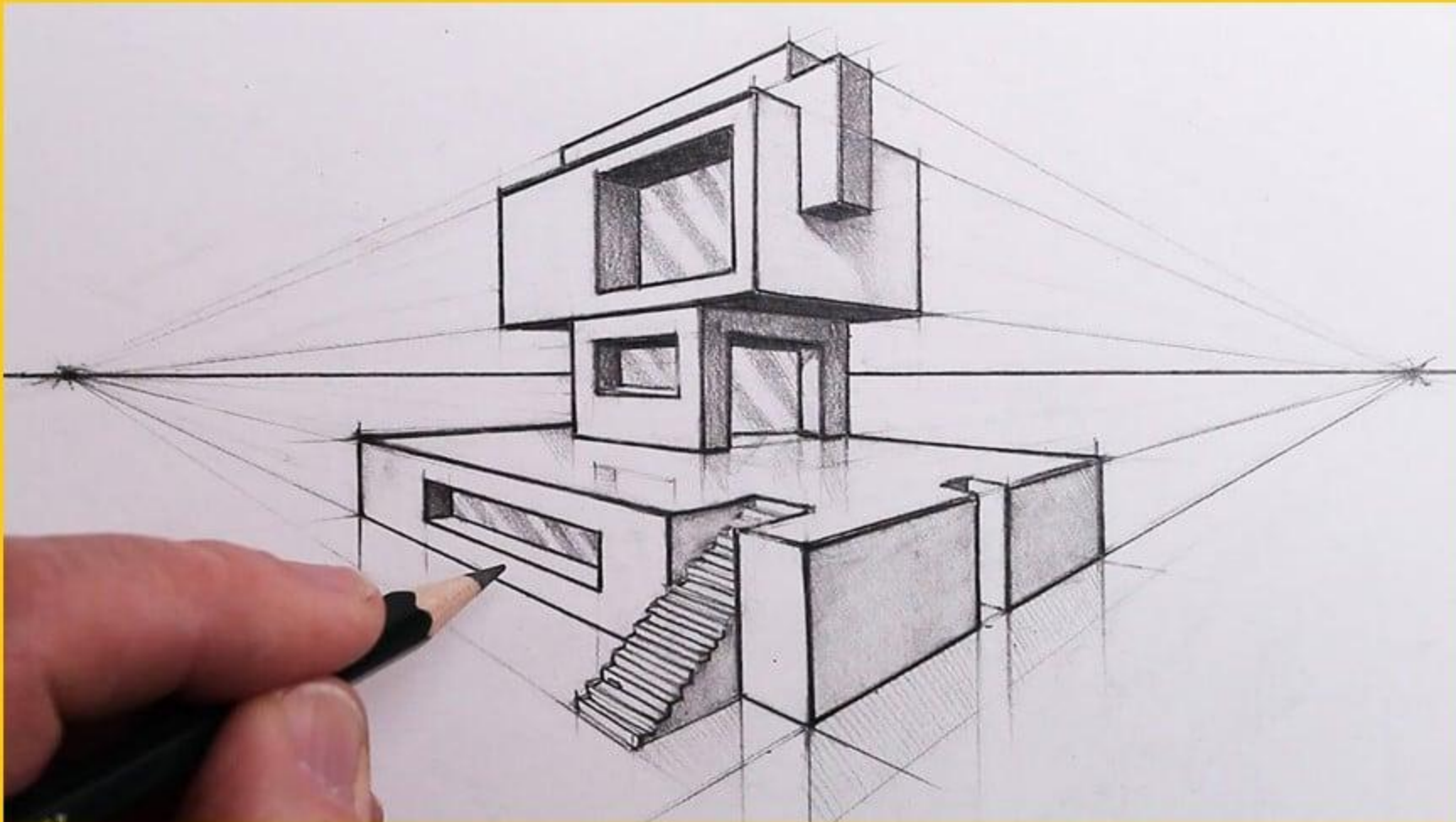


# ตัวอย่างผลงาน





# ตัวอย่างผลงาน



ที่มาของเนื้อหา: Facebook ครูหนอดสอนศิลปะ



# มอบหมายงาน

## กิจกรรมที่ 1

1) ให้นักเรียนออกแบบตึก อาคาร หรือบ้าน ตามหลักการเขียนทัศนียภาพ 2 จุด พร้อมทั้งร่างภาพให้สวยงาม



A collection of white dice with various social media icons on their faces, including WhatsApp, Facebook, Pinterest, Instagram, Snapchat, Twitter, and YouTube. A circular icon of a paint palette with brushes is also present.

# มอบหมายงาน

## กิจกรรมที่ 2

1) เมื่อครูตรวจสอบความถูกต้องและให้คะแนนแล้วให้นักเรียนอัดคลิปวิดีโอแนะนำผลงานพร้อมระบุและบรรยายหลักการออกแบบตามใบงาน ความยาวไม่เกิน 2 นาที แล้วเผยแพร่คลิปวิดีโอลงสื่อออนไลน์ตามที่นักเรียนถนัด



# ประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้

## ต่อตนเอง

1. มีความรู้ เข้าใจ เกี่ยวกับการวาดภาพทัศนียภาพ
2. สามารถวาดภาพทัศนียภาพแบบใกล้ ไกล และมีลักษณะ 3 มิติ
3. สามารถออกแบบตัวอักษร โดยการใช้จุดรวมสายตาตามหลักทัศนียภาพ

## ต่อผู้อื่น

เผยแพร่ผลงานให้กับผู้ที่สนใจ